

Concorso per la creazione del logo della Rete “Parchi per Tutti”.

Relazione dell’elaborato dell’Istituto Comprensivo “A. Moro”, Scuola secondaria di 1° grado “Aldo Moro” di Solbiate Olona (VA).

La comunità scolastica di Solbiate Olona ha accolto la proposta per la progettazione di un logo con molto entusiasmo, coinvolgendo le classi seconde della scuola secondaria. È stato attivato un percorso laboratoriale con la sinergia delle discipline Arte e Immagine e Tecnologia. Le prof.sse Stevenazzi Rosaria, Lo Presti Giovanna e Nicolazzi Adalgisa hanno condotto le attività nelle rispettive classi, agendo da “facilitatori” per lo svolgimento degli elaborati da parte degli alunni. Come per ogni attività scolastica sono stati i ragazzi i veri protagonisti della progettazione, stimolati dalla loro curiosità e creatività, abilità ed attitudini alimentate quotidianamente dalle attività didattiche laboratoriali. L’inclusione è tra le priorità del nostro Piano Triennale dell’Offerta Formativa. Ad oggi la nostra scuola ha attivato diversi percorsi per favorire il processo di cambiamento inclusivo e la possibilità di realizzare un vero “compito di realtà”, come la partecipazione al concorso “Parchi per Tutti” è stata un’occasione di ricerca-azione per le discipline coinvolte ma soprattutto un attivatore di crescita degli alunni coinvolti, come gruppo inclusivo di lavoro. Le classi hanno seguito un percorso partendo dalla presentazione delle finalità del concorso. Le insegnanti hanno attivato processi di apprendimento-insegnamento per sensibilizzare gli alunni al tema e per stimolare motivazione ed entusiasmo. Sono stati analizzate le indicazioni del bando e le regole da rispettare, prima di ogni altra attività. Successivamente è stato condotto un modulo didattico per l’analisi delle caratteristiche tecniche di un logo in generale e per favorire il processo di nascita dell’idea, della sua realizzazione e rappresentazione grafica. Sono state scelte le classi seconde in quanto la programmazione disciplinare contiene già argomenti coerenti al tema, come la creazione di pittogrammi, marchi e loghi, a partire dalla rappresentazione delle figure piane e le loro strutture geometriche interne. A partire da un brainstorming iniziale sono nate delle idee e scelte delle parole-chiave che hanno guidato i ragazzi nella progettazione. Successivamente sono state realizzati i bozzetti sulle tracce emerse e nella fase finale sono stati realizzati gli elaborati in maniera tecnica e dettagliata, portando al termine i progetti considerati più attinenti alle finalità del concorso.

Solbiate Olona, lì 29/11/2023

Le insegnanti

Lo Presti Giovanna

Nicolazzi Adalgisa

Stevenazzi Rosaria